

Cantiere del Pardo presenta al Cannes Yachting il Festival 2025 VanDutch 75

By **David Di Castro** - 10 Luglio 2025



Debutterà al prossimo **Cannes Yachting Festival 2025** il **VanDutch 75** di **Cantiere del Pardo**, uno yacht che unisce visione e coerenza, destinato a diventare punto di riferimento per i futuri sviluppi della gamma. Il VanDutch 75 è spinto da una tripla motorizzazione **Volvo Penta IPS** capace di spingere l'imbarcazione fino a **40 nodi**. Lungo oltre 22 metri e largo 5,80, si presenta con un design estremamente accattivante, sportivo e lussuoso al tempo stesso.



Tra continuità e innovazione: VanDutch 75 è davvero cool

Ogni dettaglio parla di evoluzione, a partire dal design delle zone esterne ripensate per regalare nuovi livelli di comfort e funzionalità. **Il pozzetto, la cui estensione è pari a 45 mq**, assicura grande spazio per la convivialità dell'armatore e dei suoi ospiti. Due **ampi divani** contrapposti e una coppia di **tavolini trasformabili**, disposti in modo speculare, offrono fino a **dieci posti a sedere**.

Le nuove sedute personalizzate con lavorazione cannettata, ispirate alle auto sportive vintage, anticipano lo stile sottocoperta e rafforzano il legame tra spazi interni ed esterni, sottolineando un'unica visione progettuale coerente. A completare l'area esterna, c'è un piano cucina in Fenix dotato di barbecue, due fuochi, frigorifero e ice maker, perfettamente integrato e pensato per garantire la massima praticità.



Da evidenziare anche l’**Hard-Top in carbonio**, pensato per proteggere l’area lounge mantenendo intatta l’armonia delle forme. Altro elemento distintivo è il **ponte in teak naturale**, proposto per la prima volta con fughe bianche. Ma sono tanti i confort che offre questo yacht: dalla **spiaggetta up & down** al **garage per tender con sistema di varo e alaggio**, passando per l’**autonomia di 4.000 litri**, ideale per navigazioni di lungo raggio.

Interni di lusso

Gli interni portano la firma dello studio **BurdissoCapponi Yachts&Design**, che ha reinterpretato gli ambienti puntando su materiali ricercati, contrasti cromatici e texture sofisticate. A Cannes verrà presentato in **anteprima mondiale** nella versione “**Cool**”, un’interpretazione fresca e luminosa che combina superfici in radica “perla”, inserti in legno Nero Ardesia opaco, tappezzerie in suede beige e paglioli in Econyl dai riflessi lunari. Accanto a questa, è prevista anche la variante “**Smooth**”, dominata da tonalità più calde e avvolgenti e dove il protagonista è il mogano “fulvo”, che dona profondità e un’atmosfera accogliente agli ambienti.



Il **layout previsto è a tre cabine**: l’area notte si sviluppa nella sezione poppiera dell’imbarcazione, dove trovano spazio, sul lato di dritta, la **suite armatoriale** e, sul lato sinistro, una **cabina con letti singoli**. Entrambi gli ambienti sono dotati di bagno privato, con finiture curate e spazi generosi, pensati per garantire privacy e benessere a bordo. Completamente separata e posta a prua, la **cabina VIP** accoglie gli ospiti in un ambiente luminoso e arioso, con **bagno a doppio accesso** che può fungere anche da day-head a servizio dell’intera zona giorno.